

RECRUTEMENT

L'Opéra national de Nancy-Lorraine recrute, pour sa production *Le Vaisseau fantôme* de Richard Wagner, mise en scène par Marie-Eve Signeyrole et dirigée par David Reiland :

Deux filles âgées de 6 à 9 ans (double casting pour alternance sur les représentations)

Profil recherché, pour de la figuration dans différentes scènes dont certaines dans un bassin d'eau :

- Pratique du théâtre et expérience de la scène.
- Aisance sur scène et en public.
- Enfant curieuse et dynamique.
- Bonne capacité de mémorisation des scènes, des actions et des déplacements.
- À l'aise dans l'eau.

Disponibilités :

Les candidates doivent être disponibles pour la période de production à Nancy selon les dates suivantes :

Répétitions :

- Les 8, 13, 15, 19 janvier 2027 (de 16h30 à 19h30) ;
- Le 20 janvier 2027 (après-midi) ;
- Le 21 janvier 2027 (soir) ;
- Le 22 janvier 2027 (après-midi et soir) ;
- Le 25 janvier 2027 (après-midi) ;
- Le 27 janvier 2027 (soir).

Représentations les 30 janvier, 2, 5 et 7 février 2027.

Le planning et les horaires seront précisés une fois la sélection des candidates confirmée.



© Caroline Dautre, représentation du *Vaisseau fantôme* au Théâtre des Arts, Opéra Orchestre Normandie Rouen, janvier 2026.

Envoi des candidatures :

Pré-sélection sur dossier puis audition, merci d'envoyer (via lien SwissTransfer) :

- Photos format portrait et en pied.
- Une vidéo de présentation.
- Les informations suivantes : prénom et nom, taille, âge, classe, lieu de scolarité et expériences de scène.

Audition

L'audition se déroulera à Nancy le **14 octobre 2026 de 11h30 à 13h** en présence de l'assistante à la mise en scène Katja Krüger.

Merci d'envoyer la candidature de votre enfant à l'attention de Gwendoline Couvert, responsable de production, à l'adresse mail suivante : production@opera-nancy.fr avant le **1^{er} octobre 2026**.

Sans nouvelles de la part de l'Opéra national de Nancy-Lorraine avant le 15 octobre 2026, veuillez considérer que, malgré la qualité de votre candidature, votre enfant n'a pas été retenue pour cette production.