

BIOGRAPHIES



Marco Orazio Vallone

Direction musicale

Marco Orazio Vallone (né en 2002) est un chef d'orchestre italien.

Pour la saison 2026-2027, il est chef assistant à l'Opéra national de Nancy-Lorraine. Récemment diplômé du master national de direction d'orchestre au Conservatorium van Amsterdam et au Koninklijk Conservatorium de La Haye, il y a étudié sous la direction de Jac van Steen et Ed Spanjaard. En 2024, il obtient son diplôme de direction d'orchestre au Conservatoire «Giuseppe Verdi» de Milan, dans la classe de Vittorio Parisi.

Au cours de sa formation, il participe à des masterclasses avec Lorenzo Viotti, Antony Hermus, Tianyi Lu, Otto Tausk, Francesco Lanzillotta, Richard Egarr et Martyn Brabbins, notamment lors d'une masterclass avec le BBC Scottish Symphony Orchestra. Son parcours comprend également une période d'études à l'Accademia Musicale Chigiana de Sienne, auprès de Daniele Gatti et Luciano Acocella.

Son expérience en tant que chef assistant l'a conduit à travailler aux côtés de Lahav Shani, Koen Kessels, Anja Bihlmaier, Jun Märkl, Nuno Coelho et Antony Hermus. Parmi les orchestres et institutions avec lesquels il a collaboré figurent le Rotterdam Philharmonic Orchestra, le Ballet national néerlandais, le Residentie Orkest, le Belgian National Orchestra, le Noord Nederlands Orkest et le Nationaal Jeugdorkest.

En 2023 et 2024, sélectionné par le Conservatoire «Giuseppe Verdi» de Milan, il dirige plusieurs productions, notamment *Der Kaiser von Atlantis* de Viktor Ullmann et *Professor Bad Trip* de Fausto Romitelli, dans le cadre du Festival Milano Musica.

Son parcours est marqué par plusieurs distinctions, dont une mention spéciale au Concours international de direction d'orchestre Alceo Galliera, le Young Excellence Award du Lions Club Ponente Ligure, la bourse de développement Fonds 1999 du Koninklijk Conservatorium de La Haye et la bourse de direction d'orchestre 2026 de l'Accademia Musicale Chigiana.



Evrard Wendenbaum

Conférencier

Surnommé «l'aventurier des Mondes Perdus» ou encore «le French Doctor de la biodiversité», Evrard est un explorateur des

temps modernes et un ardent défenseur de la nature. Scientifique de formation, il sillonne d'abord les recoins les plus inaccessibles de la planète dès l'âge de 19 ans en tant qu'aventurier, photographe et réalisateur de documentaires.

À 30 ans, conscient de la fragilité de cet incroyable terrain de jeu et effaré par la vitesse de dégradation de la biodiversité, il fonde l'ONG environnementale Naturevolution afin de protéger les dernières *Terrae Incognitae* de la planète avant qu'il ne soit trop tard. Il mène notamment plusieurs grandes missions scientifiques engagées à Madagascar, en Indonésie ou encore au Groenland, contribue à la découverte de dizaines de nouvelles espèces et de nombreux vestiges archéologiques et est à l'origine de l'Aire Protégée du Makay à Madagascar.

Afin de répondre à l'ensemble des menaces qui pèsent sur les terrains d'intervention de l'ONG qu'il préside, sur leurs biodiversités et leurs populations, il déploie aujourd'hui un éventail de projets complémentaires allant de la sensibilisation, à l'aide humanitaire, en passant par l'agroécologie, des alternatives économiques durables, la recherche scientifique et la reforestation. Il est enfin auteur et conférencier.

L'ÉQUIPE DE L'OPÉRA

Conseil d'administration

Président

Bertrand Masson

Vice-présidente

Evelyne Beaudeau

Représentants de la Ville de Nancy

Hala Attieh-Haddad

Hocine Chabira

Romane Henry

Bora Yilmaz

Représentants de l'État

Alexis Néviaski

Directeur régional adjoint des affaires culturelles du Grand Est

Représentante de la Région Grand Est

Martine Lizola,

Présidente de la commission

Culture et mémoire

Direction

Directeur général et artistique

Matthieu Dussouillez

Directeur-ice musical-e

n.n

Directeur technique et de production

Julien Achaintre

Directrice des ressources et du développement

Célia Mutlu

Directrice des forces artistiques

Cora Joris

Directrice du projet citoyen

Élise Némoz

Attachée à la direction générale et artistique et chargée de diffusion régionale

Aurore Jaillet

Administration

Adjointe à la direction des ressources –

Responsable administrative et financière

Aurélie Duboc

Chargée des paies et carrières

Adeline Girardat

Chargée des ressources humaines

Julie Schmoll

Chargée de prévention des risques et QVCT

Alix Martin

Régisseuses comptables

Isabelle Bohlinger

Orane Navarro Lobjeois

Gestionnaire de paie des intermittents – régisseur comptable

Damien Brunet

Assistante ressources humaines et finances

Charline Glaudy

Chargée de mécénat

Anna Gastal

Production

Responsable de production

Gwendoline Couvert

Chargée de production

Jeanne Simoni

Chargée de production junior

Priscilla Viller

Services des forces artistiques

Régisseur du Chœur

Simon Gannerre

Régisseuse de l'Orchestre

Violaine Sourisse

Bibliothécaire - parothécaire

Chloe Geller

Apprentie assistante à la bibliothèque-partothèque

Aïtana Artzer

Regisseur-se technique de l'Orchestre

n.n

Garçon d'orchestre

Sylvain Léonard

Communication · marketing · relations publiques

Responsable de communication

Amandine de Cosas

Chargée de communication

Camille Gaume

Eva Neurohr

Chargée de communication PAO - attachée au numérique

Céline Cadart

Responsable billetterie et expérience spectateur

Noémie De Freitas

Agente de billetterie

Sylvie Vouillemin

Chargé des publics, de l'événementiel et du protocole

Émilien Colin

Action culturelle

Responsable Éducation artistique et culturelle

Fedoua Bayoudh

Attachée à l'action culturelle

Anna-Barbara Alfano

Chargée d'action culturelle

Emma Gueib

Centre de formation des apprentis

Directeur

Fabrice Gartner

Responsable de la coordination pédagogique et des relations internationales

Léa Fauvel

Chargée de l'administration et des finances

Laëtitia Erpelding

Gestionnaire administrative et de projets de développement

Magalie Beck

Technique

Délégué de l'administration de la direction technique et de production

Pierre Perroche

Régisseur général technique

Sébastien Koch

Gestionnaire de stocks – régisseur de tournées

David Joly

Régisseur technique

Bernard Picard

Chargée des décors et du bureau d'études

Adélie Pellarin

Chef machiniste – régisseur plateau

Corentin Guillot

Chef machiniste adjoint

Augustin Pestel

Sous-chef machiniste

Frédéric Léonard

Machinistes

Jean Adolphe

Thomas Didier

Antoine Guérin

Sébastien Pierre

Machinistes – accessoiristes

Augustin Grenier

Frédéric Malgras

Pierre Picard

Apprentie machiniste

Alicia Gourgues

Cheffe accessoiriste

Morgane Le Taillandier

Accessoiriste

Isabelle Lelimouzin

Accessoiriste réalisatrice

Aviva Masson

Chefs électriciens

Jean-Claude Jacques

Alexis Koch

Électriciens de scène

Benjamin Aranda

Tony Charrière

Robin Desmoulières

Yurik Figueroa

Régisseur audiovisuel

Bruno Malléa

Gestionnaire stock costumes

Asseya Merabet

Responsable maquillage – coiffure

Justine Valence

Cheffe du service costumes

Eléonore Daniaud

Coupeuse, première d'atelier

Laëtitia Drouin

Costumières

Sandrine Arbona

Célia Barassi

Sandrine Fousse

Clémentine Gaulier

Sabrina Poirrier

Mylène Spieser

Marion Thomasson

Sous-cheffe habilleuse

Corinne Aubry

Habilleuse

Aurore Toussaint

Assistante du service costumes – costumière habilleuse

Christine Stern

Responsable bâtiment et sécurité

Aymeric Marchal

Chef d'équipe sécurité, adjoint du service

Olivier Herb

Chargé des moyens généraux

Patrick Jacques

Agents polyvalents

Stéphane Bernard

Thomas Becerikli

Christophe Duchowicz

Mathieu Joumard

Responsable accueil

Lionel Bahuaud

Agent d'entretien

Olivier Béguin

Intermittents technique

Régisseur audiovisuel

Yves Wernert

ARTISTES DE L'OPÉRA

Pianistes chefs de chant

Thierry Garin
Marie-Clotilde Matrot

Chœur de l'Opéra

Cheffe de chœur

Virginie Déjos

Soprani

Heera Bae
Noémie Bousquet
Dania Di Nova
Inna Jeskova
Jiwon Kim
Clémence Millet
Svitlana Vlasjuk
Soon Cheon Yu

Alti

Valérie Barbier
Séverine Maquaire
Aline Martin
Julie Stancer
Anja Stegmeier
Jue Zhang

Ténors

Bertrand Cardiet
Cyril Drancourt
Hyeseong Jeong
Yongwoo Jung
Ill Ju Lee
Wook Kang
Alejandro Vernal-Diaz

Basses

Benjamin Colin
Marco Gemini
Jinhyuck Kim
Yong Kim
Christophe Sagnier
Xavier Szymczak

Orchestre

Chef d'orchestre assistant

Marco Orazio Vallone

Violons

Violon supersoliste

Éléonore Darmon

Violon solo

Elena Frikha

Violon second soliste

Jean-Marie Baudour

Chefs d'attaque

des seconds violons

François-Xavier Parison

Chefs d'attaque des seconds

violons second soliste

Catherine Delon-Pierre

Violons du rang

Rémy Chopinez
Sonia Gasmi
Philippe Girodon
Misa Hasegawa
Marie Lambert
Clara Lin
Hortense Maldant Savary
Anne-Laure Martin
Jeanne Maurin
Bertrand Menut
Geneviève Monségur
Marie-Christine Muhlmeyer
Franck Natan
Maria Skryabina

Altos

Alto solo

Cyril Pasquier

Alto co-soliste

Patricia Midoux

Alto second soliste

Sylvain Durantel

Altos du rang

Sebastian Heimann
Béatrice Lee
Cécile Marsaudon

Violoncelles

Violoncelles solos

Pierre Fourcade
Morgan Gabin

Violoncelle second soliste

Isabelle Le Boulanger

Violoncelles du rang

Valentine Boonen
Laurent Boulard

Contrebasses

Contrebasse solo

Hélène Van Acker

Contrebasse

co-soliste

Marie-Sophie Laurens

Contrebasse second soliste

Violaine Manfrin

Contrebasses du rang

Fanny Bereau
Vassili Touloukian

Flûtes

Flûte solo

Gaspar Hoyos

Flûte co-soliste

Pauline de Larochelambert

Flûte piccolo solo

Olivier Sauvage

Hautbois

Hautbois solo

Pierre Colombain

Hautbois co-soliste

Aurélien Pouzet-Robert

Cor anglais solo

Florine Hardouin

Clarinettes

Petite clarinette solo

Noémie Lapiere

Clarinette basse solo

Yannick Herpin

Bassons

Basson solo

Charles Comerford

Basson co-soliste

Thomas Condiescu

Cors

Cor solo

Emilien Drouin

Cors

Marc Loviconi
Dany Rafael Salazar Ortiz

Trompettes

Trompette solo

Aurore Prieur

Trompette co-solo

François Lachaux

Cornet solo

Hyunho Kim

Trombones

Trombone solo

Thomas Bousquié

Trombone co-soliste

Lionel Lutz

Timbales et percussions

Timbalier solo

Marcel Artzer

Percussions

Matteo Bonanni

Musiciens

supplémentaires

Violon

Anna Woloszyn

Alto

Annie Herpin

Violoncelle

Lucie Schwarze

Basson

Arsène Brucker

Charlyne Longueville

Cor

Juliette Clanché