

BIOGRAPHIES



Renaud Madore

Direction musicale

Titulaire d'une maîtrise en direction d'orchestre du Conservatoire de Musique de Montréal, Renaud Madore a eu l'opportunité de développer ses compétences sous la supervision des maestros Jacques Lacombe et Jean-Marie Zeitouni ainsi que de profiter du mentorat de divers chefs tels que Yannick Nézet-Séguin, Kensho Watanabe, Alondra de la Para, Alain Trudel, Jean-Claude Picard, Andrei Ferrer, Raymond Perrin, Adam Johnson et Jean-Michel Malouf. Il fut l'assistant des chefs Lacombe et Zeitouni sur plusieurs productions lyriques et symphoniques avec l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Opéra de Montréal, l'Orchestre symphonique de Québec, l'Orchestre Symphonique de Trois-Rivières, l'Orchestre Symphonique de Séville, ainsi que l'Opéra Orchestre National Montpellier Occitanie.

En août 2023, le jeune chef entame sa première saison au titre de chef d'orchestre et de directeur artistique de l'Orchestre symphonique des jeunes de Joliette. Tromboniste de formation et titulaire d'un baccalauréat en composition instrumentale dans la classe de Nicolas Gilbert et Jimmie Leblanc, il s'adonne également à la composition mixte, à la conception sonore pour le théâtre ainsi qu'à des projets d'arrangements. À travers son activité de chef d'orchestre et de compositeur, il souhaite être un ambassadeur de l'innovation des formes multidisciplinaires de l'art vivant contemporain et cherche à partager sa curiosité et son amour pour la musique comme moyen de stimuler et de créer de nouvelles communautés.

En février 2025, il est nommé chef assistant de l'Opéra national de Nancy-Lorraine pour la saison 2025-2026.

**INTERPRÈTES
POUR
*ÉCLATS DE CUIVRE***

Cors

Winder Arteaga*
Emilien Drouin
Marc Loviconi
Dany Rafael Salazar Ortiz

Trompettes

Hyunho Kim
François Lachaux
Aurore Prieur
Loïc Sonrel*

Trombones

Thomas Bousquié
Lionel Lutz
Matheo Mazzillo*

Tuba

Florian Coutet*

Timbales et Percussions

Marcel Artzer
Matteo Bonanni
Jean Polin*
Yragael Unfer*

* Musiciens supplémentaires

L'ÉQUIPE DE L'OPÉRA

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président

Bertrand Masson

Vice-président

Laurent Watrin

Représentants de la Ville de Nancy

Hocine Chabira
Nicole Creusot
Philippe Guillemard
Estelle Mercier

Représentants de l'État

Jacques Witkowski,
Préfet de la Région Grand Est
Isabelle Chardonner,
Directrice régionale des
Affaires Culturelles Grand Est

Représentante de la Région Grand Est

Martine Lizola,
Présidente de la commission
Culture et mémoire

DIRECTION

Directeur général

Matthieu Dussouillez

Directrice musicale

Marta Gardolińska

Directeur technique et de production

Julien Achaintre

Directrice des ressources et du développement

Célia Mutlu

Directrice des forces artistiques

Cora Joris

Directrice du projet citoyen

Élise Némoz

Attachée à la direction générale et artistique

Aurore Jaillet

ADMINISTRATION

Adjointe à la direction des ressources –

Responsable administrative et financière

Aurélie Duboc

Chargée des paies et carrières

Adeline Girardat

Chargée des ressources humaines

Julie Schmoll

Chargée de prévention des risques et QVCT

Alix Martin

Régisseuses comptables

Isabelle Bohlinger
Orane Navarro Lobjeois

Gestionnaire de paie des intermittents – régisseur comptable

Damien Brunet

Assistante ressources humaines et finances

Charline Claudy

Chargée de mécénat

Sarah-Louise Schneider

PRODUCTION

Responsable de production

Gwendoline Couvert

Chargée de production

Jeanne Simoni

Chargée de production junior

Eloïse Schild

SERVICES DES FORCES ARTISTIQUES

Régisseuse du Chœur

Laure Caillard

Régisseuse de l'Orchestre

Violaine Sourisse

Bibliothécaire - parthécaire

Chloe Geller

Apprentie assistante à la bibliothèque-partothèque

Charlène Venier

Responsable technique de l'Orchestre

Hervé Laurent

Garçon d'orchestre

Sylvain Léonard

COMMUNICATION · MARKETING · RELATIONS PUBLIQUES

Responsable de communication

Amandine de Cosas

Chargée de communication

Camille Gaume

Chargée de communication PAO - attachée au numérique

Céline Lemaire

Chargé des publics, de l'événementiel et du protocole

Émilien Colin

Responsable billetterie

Noémie De Freitas

Agente de billetterie

Sylvie Vouillemin

ACTION CULTURELLE

Responsable Éducation artistique et culturelle

Fedoua Bayoudh

Chargée d'action culturelle

Anna-Barbara Alfano

Artiste et chef

de chœur associé

à l'action culturelle

Guillaume Paire

Chargée d'action culturelle

Alizée Aubertin

CENTRE DE FORMATION DES APPRENTIS

Directeur

Fabrice Gartner

Responsable de la coordination pédagogique et des relations internationales

Léa Fauvel

Chargée de l'administration et des finances

Laëtitia Erpelding

Gestionnaire administrative et de projets de développement

Magalie Beck

TECHNIQUE

Chargée administrative de la direction technique

Mariam Serhan

Régisseur général technique

Sébastien Koch

Gestionnaire de stocks – régisseur de tournées

David Joly

Régisseur technique

Bernard Picard

Chargée des décors et du bureau d'études

Adélie Pellarin

Chef machiniste – régisseur plateau

Corentin Guillot

Chef machiniste adjoint

Augustin Pestel

Sous-chef machiniste

Frédéric Léonard

Machinistes

Jean Adolphe

Thomas Didier

Antoine Guérin

Sébastien Pierre

Machinistes – accessoiristes

Gianluca Curulla

Augustin Grenier

Frédéric Malgras

Pierre Picard

Cheffe accessoiriste

Anne-Sophie Reinhardt-Scheffler

Accessoiriste

Isabelle Lelimouzin

Chef électricien

Jean-Claude Jacques

Régisseur lumières

Alexis Koch

Électriciens de scène

Benjamin Aranda

Tony Charrière

Yurik Figueroa

Régisseur audiovisuel

Bruno Malléa

Gestionnaire stock costumes

Asseya Merabet

Responsable maquillage – coiffure

Nathalie Leblanc

Chef.fe du service costumes

n.n

Coupeuse

Laëtitia Drouin

Costumières

Sandrine Arbona

Sandrine Fousse

Clémentine Gaulier

Sabrina Poirrier

Mylène Spieser

Marion Thomasson

Sous-chef.e habilleuse

Corinne Aubry

Habilleuse

Aurore Toussaint

Assistante du service costumes – costumière habilleuse

Christine Stern

Responsable bâtiment et sécurité

Aymeric Marchal

Chef d'équipe sécurité, adjoint du service

Olivier Herb

Chef d'équipe maintenance

Patrick Jacques

Agents polyvalents

Stéphane Bernard

Christophe Duchowicz

Mathieu Joumard

Responsable accueil

Lionel Bahuaud

Agent d'accueil

Jean-Luc Grosjean

Agent d'entretien

Olivier Béguin

ARTISTES DE L'OPÉRA

Pianistes chefs de chant

Thierry Garin
Marie-Clotilde Matrot
Vincent Royer

Chœur de l'Opéra

Chef.fe de chœur

n.n

Soprani

Heera Bae
Noémie Bousquet
Soon Cheon Yu
Dania Di Nova
Joanna Hinde
Inna Jeskova
Jiwon Kim
Clémence Millet
Barbara Wysokinska

Alti

Valérie Barbier
Séverine Maquaire
Aline Martin
Julie Stancer
Anja Stegmeier
Lucy Strevens
Jue Zhang

Ténors

Bertrand Cardiet
Hyeseong Jeong
Yongwoo Jung
Ill Ju Lee
Wook Kang

Basses

Benjamin Colin
Marco Gemini
Jinhyuck Kim
Yong Kim
Michaël Kraft
Christophe Sagnier
Xavier Szymczak

Orchestre

Chef d'orchestre assistant

Renaud Madore

Violons

Violon supersoliste

Éléonore Darmon

Violon solo

Elena Frikha

Violon second soliste

Jean-Marie Baudour

Chefs d'attaque

des seconds violons

Catherine Delon-Pierre
François-Xavier Parison

Violons du rang

Rémy Chopinez
Sonia Gasmi
Philippe Girodon
Misa Hasegawa
Marie Lambert
Clara Lin
Hortense Maldant Savary
Anne-Laure Martin
Jeanne Maurin
Bertrand Menut
Geneviève Monségur
Marie-Christine Muhlmeyer
Franck Natan
Maria Skryabina

Altos

Alto solo

Cyril Pasquier

Alto co-soliste

Patricia Midoux

Alto second soliste

Sylvain Durantel

Altos du rang

Béatrice Lee
Cécile Marsaudon
Elisabeth Wozniak

Violoncelles

Violoncelles solos

Pierre Fourcade
Morgan Gabin

Violoncelle second soliste

Isabelle Le Boulanger

Violoncelles du rang

Valentine Boonen
Laurent Boulard
Sylviane Crepey

Contrebasses

Contrebasse solo

Hélène Van Acker

Contrebasse

co-soliste

Marie-Sophie Laurens

Contrebasse second soliste

Violaine Manfrin

Contrebasses du rang

Fanny Bereau
Vassili Touliankine

Flûtes

Flûte solo

Gaspar Hoyos

Flûte co-soliste

Pauline de Laroche Lambert

Flûte piccolo solo

Olivier Sauvage

Hautbois

Hautbois solo

Pierre Colombain

Hautbois co-soliste

Aurélien Pouzet-Robert

Cor anglais solo

Florine Hardouin

Clarinettes

Petite clarinette solo

Noémie Lapierre

Clarinette basse solo

Yannick Herpin

Bassons

Basson solo

Charles Comerford

Basson co-soliste

Thomas Condiescu

Cors

Cor solo

Emilien Drouin

Cors

Marc Loviconi

Dany Rafael Salazar Ortiz

Trompettes

Trompette solo

Aurore Prieur

Trompette co-solo

François Lachaux

Cornet solo

Hyunho Kim

Trombones

Trombone solo

Thomas Bousquié

Trombone co-soliste

Lionel Lutz

Timbales et percussions

Timbalier solo

Marcel Artzer

Percussions

Matteo Bonanni